

《アートプログラム一部改訂に伴う内容 リスト》 2024.6

アートプログラムタイトル	アートプログラムのシリーズ	〈改訂前〉	〈改訂後〉	
			変更	追加
ステンシルバック	BESTシリーズ Life ART 【B-2】	実施前準備: 4行目の記述「カッティングシートを～」	4行目の記述「カッティングシートを～」削除	下記に差し替え スポンジを4×4×4cm程度にカットしてスポンジタンポをつくっておく。(中央部分に輪ゴムを数回まわし絞る)
		制作プロセス【2】留意事項: ◆1行目記述「※資金や時間に～」 (2)最終行記述「毎回洗う。使用するときは～」	・1行目記述「※資金や時間に～」削除 ・(2)最終行記述「汚れが気になる場合はウエットティッシュで拭き取る。」に変更	
		制作仕立て 留意事項:「園児・小学校低学年～必要であろう。」	「園児・小学校低学年～必要であろう。」削除	
テラコッタタイルに描くミニひまわり	BESTシリーズ アートプログラム実践塾 【L-22】	脳いきいき画材:		2行目に追加 丸筆(青・10号)、丸筆(緑・4号)
		品名:テラコッタタイル 備考:サイズ150×150×15(厚さ)mm		サイズ150×150×15(厚さ)mmの下に下記追加 入手が困難な場合は、MDF版とニューテラコッタ(粘土)で作成 作り方は実施前準備欄を参照※
		備品:		下記追加 ※MDF板を使用する場合は、粘土板、木工ボンド、伸ばし棒、ラップ、ペインティングナイフ
		実施前準備:		2行目に下記追加 ※ニューテラコッタ(粘土)による支持体の作成方法:MDF板/サイズ約150×150×50mm(厚さ)以上、ニューテラコッタ(粘土)/1/3個(1人)を用意 ①粘土板の上にラップを敷き、ニューテラコッタを伸ばし棒で平らにしなが、MDF板と同じ大きさになる様に薄く広げていく。厚さは5mm程度目安 ②均一になったらラップから粘土をはがし、木工ボンドを全面に塗ったMDF板に載せ、密着させる ③MDF板からはみ出した粘土はペインティングナイフでそぎ落とす ④2日間乾燥させて完成
制作プロセス【1】留意事項(1)		5行目以降に下記追加 明度が低い色の場合は、白などを少量混ぜ、明度を高くして使用すると良い。		
テラコッタタイルに描く(ミニカボチャ)	36選Ⅰ【秋6】	備品:		2行名に下記追加 ※MDF板を使用する場合は、粘土板、木工ボンド、伸ばし棒、ラップ、ペインティングナイフ
		品名:テラコッタタイル 備考:サイズ150×150×15(厚さ)mm		サイズ150×150×15(厚さ)mmの下に下記追加 入手が困難な場合は、MDF版とニューテラコッタ(粘土)で作成 作り方は実施前準備欄を参照※
		実施前準備:		※ニューテラコッタ(粘土)による支持体の作成方法:MDF板/サイズ約150×150×50mm(厚さ)以上、ニューテラコッタ(粘土)/1/3個(1人)を用意 ①粘土板の上にラップを敷き、ニューテラコッタを伸ばし棒で平らにしなが、MDF板と同じ大きさになる様に薄く広げていく。厚さは5mm程度目安 ②均一になったらラップから粘土をはがし、木工ボンドを全面に塗ったMDF板に載せ、密着させる ③MDF板からはみ出した粘土はペインティングナイフでそぎ落とす ④2日間乾燥させて完成
即興画JAZZ	36選Ⅰ【秋8】	品名: ・ペーパーワイヤー(紙紐)1本 赤、黄、青(20m/1巻 1mに切る) ・東京リボンコットンヤーン 75m/1巻 1本 ピンク:品番46600、青:品番46600-49、緑:品番46600-62	下記削除 品名: ・ペーパーワイヤー(紙紐)1本 赤、黄、青(20m/1巻 1mに切る) ・東京リボンコットンヤーン 75m/1巻 1本 ピンク:品番46600、青:品番46600-49、緑:品番46600-62	下記に差し替え 紙ひも各種 各1m目安 平ひも(幅2～5mm、2～3色)※ 丸ひも(直径2mm、2～3色)※ ※全体として色幅があった方が良い
		制作プロセス【1】留意事項:(2)の9行目以降 ・ペーパーワイヤー…断面が丸いひも。中にワイヤーが入っており。ハリがあり曲線が面白い。 ・コットンヤーン…断面が平らなひも。折り曲げながら。直線が面白い。	下記削除 制作プロセス【1】留意事項:(2)の9行目以降 ・ペーパーワイヤー…断面が丸いひも。中にワイヤーが入っており。ハリがあり曲線が面白い。 ・コットンヤーン…断面が平らなひも。折り曲げながら。直線が面白い。	制作プロセス【2】留意事項:◆丸筆(黄緑・4号)を追加
ヒヤシンスを描く	36選Ⅱ【6】	品名:ニューキャンパス180kg(描画用)	品名:ニューキャンパスペーパー245kg(描画用)に変更	
		制作プロセス【2】留意事項:◆キャンパス紙	制作プロセス【2】留意事項:◆ニューキャンパスペーパーに変更	
秋の花を描く(吾亦紅)	36選Ⅱ【18】	品名:NTラシャ紙(台紙用) 1枚 4切 130kg うすあさぎ、桃、白茶	品名:NTラシャ紙(台紙用) 1枚 4切 130kg うすあさぎ、にぶ黄に変更	
		実施前準備:		4行目に下記追加 ・NTラシャを48.5×36.5cmにカットする。
「大きな絵を描こう」2回目:個人制作	36選Ⅲ【24】	品名:カラーマスキングテープ ボトルグリーン/薄縹(2色セット) 15mm幅仕立用	品名:カラーマスキングテープ 15mm幅 暗色系の色(仕立て用)に変更	
		実施前準備:・前回の切り離れた作品(半切)の四方にカラーマスキングテープ(ボトルグリーン)を5～7mm幅ぐらいで貼り付けておく。	・前回の切り離れた作品(半切)の四方にカラーマスキングテープを5～7mm幅ぐらいで貼り付けておく。 に変更	
パステル色の空	CAC No.11	用意するもの:ワグマンボード(B5)		下記を追加 もしくは、ワトソンボード(B5)

秋色コレクション	CAC No.12	用意するもの: マスキングテープ 太さの違うものを2種類(2.5cm幅と1.5cm幅)	用意するもの: マスキングテープ 太さの違うものを2種類(24mm幅と15mm幅)に変更	
マイマイハンバーガー	CAC No.25	用意するもの: ホワイトピーチケント265kg 16切	用意するもの: アイボリーケント#300 16切 に変更	
		3 食材をはさみましよう 切ったパンズの下部分をホワイトピーチケント紙を貼る。	3 食材をはさみましよう 切ったパンズの下部分をアイボリーケントを貼る。に変更	
きらめく星座宇宙	オイルパステルアートプログラム No.7	用意するもの: スーパーコントラストスーパーブラック		下記を追記 またはNTラシャ漆黑
		用意するもの: ミューズコットン あい		下記を追記 またはこいあお
		2③		下記を追記 また点を打った箇所を指で軽く擦ると星の明るさが変化して奥行きを感じられます。
ブロックリーを描く	色鉛筆アートプログラム No.45	用意するもの: カラーケント(うすクリーム・うぐいす) #350または #200		下記を追記 もしくはケンラン#360